

Attention ! Ce journal peut se lire entièrement... HIPNS !

Au XIXe siècle, après la révolution, les Floracois se sont donnés comme étymologie de Florac : Flor aquarum, Fleur des eaux.

L'art de châtaigner !

Mille ans de présence et de culture du châtaignier dans notre région et toujours aussi utile.

Son bois a servi pour construire, travailler, fabriquer.

Ses fruits ont nourri bêtes et habitants tout le temps et pour tous les combats: famine, absolutisme, fascisme...

Il a permis d'affronter et vaincre tous les dangers.

L'arbre à pain est arbre de liberté.

Autour de la châtaigne

Florac, une des capitales des Cévennes, se devait donc de célébrer ce vénérable feuillu.

L'an dernier, la date de Toussaint avait été laissée vacante par le festival de la soupe, ce fut alors **au tour** de la châtaigne de l'occuper. D'où le titre.

A la base, initié par Martial Paulet du restaurant l'Adonis et Nicolas et Mélissa Boutin, productrice en Cévennes, ce fut surtout un marché de produits Causses-Cévennes avec une sélection des producteurs ou artisans de ce territoire. Marché au succès retentissant avec un nombreux public.

Cette année, après son bilan estival, l'association « Fleur des eaux », épaulée par les protagonistes de départ, a repris le flambeau. Mais pour se démarquer des autres nombreuses fêtes de la châtaigne, elle y rajoute un thème et un côté plus festif.

La vieille cité va s'imprégner de

L'art de châtaignier

Différents artisans ou sculpteurs exposeront dans l'église rénovée permettant d'apprécier l'utilisation artistique de ce bois. Une visite de châtaigneraie avec « la châtaigne cévenole » va vous faire découvrir la lutte contre le vieillissement de ces arbres centenaires.

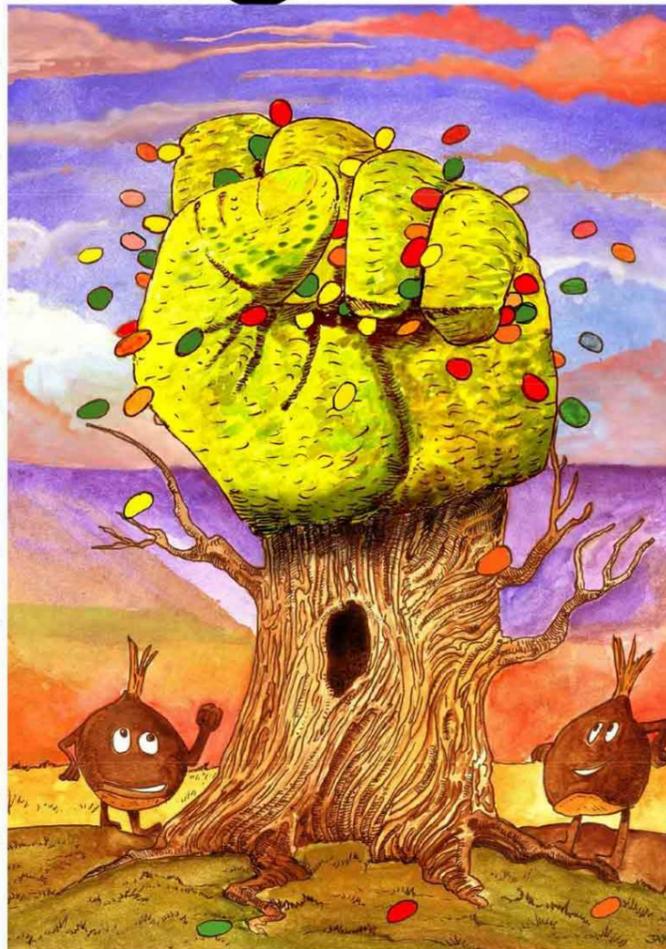
L'art de châtaigner

Le langage s'est emparé de ce verbe pour désigner la bagarre, le combat, le conflit : ça va châtaigner !

Dès le vendredi, un concert de rock donnera le ton : musique rebelle mais pleine d'espoir.

Le samedi, au cœur du marché, parmi les stands dédiés à la châtaigne, joutes verbales, démonstrations d'arts martiaux, combat des chefs (cuisiniers) permettront à chacun de se familiariser avec différents formes de conflit.

La dynamique que créent ces sympathiques affrontements n'empêche pas de l'esthétique. Comme l'esthétique qui se dégage des œuvres et stands des exposants qui se battent pour rester ici en créant, produisant et transformant.



Tous ensemble

Dans un climat morose dû à un avenir incertain, il faut songer à de nouvelles formes de combat, surprenant l'adversaire jusqu'à le convaincre.

Une retraite aux flambeaux originale vous sensibilisera au fait de se battre ensemble.

Apéritif de rigueur, repas convivial et bal disco clôtureront cette

Fête autour de la châtaigne

nouvelle forme de combat, nouvelle Fête populaire floracoise justifiée et militante, nouvelle arme avant de passer à un festival... de la châtaigne ?

Eh ! L'évolution du monde va vite, de plus en plus vite.

DIT es, songez qu'au XVIIIe siècle, des inventeurs de la vie moderne ont voulu culpabiliser les habitants des pays castanéicoles parce qu'ils n'allaient pas grossir la masse des travailleurs dans les manufactures. Ces faïnéants de Cévenols, Corses, Bretons, Limousins préféreraient, en leur âme et conscience, manger leurs châtaignes. Et cela au lieu de suer sang et eau. On a alors tenté de couper ces arbres suspects gratuits, donnant des récoltes en abondance. Mais ils ont résisté.

De nos jours, des inventeurs de la vie moderne aux têtes bien pensantes mais bien lointaines prévoient des territoires artificiels qui gomment les anciennes communes. A la révolution, elles avaient été calquées sur des communautés d'âmes, plus vieilles que certains châtaigniers. Rien n'est encore fait mais pourrait-on lutter sans âme ?

Oh, c'est un peu idéalisé mais que serait la vie sans idéal ? Toujours est-il que même si l'évolution va vite, c'est une force immense de savoir que, quoi qu'il arrive, il y aura toujours des châtaigniers avec leur « i » superférotatoire et leurs délicieux fruits pour nous aider à pratiquer **l'art de châtaigner**.

En attendant dégustez cette **Fête autour de la Châtaigne** au goût si particulier !

MY BATTEUR IS DEAD

« My batteur is dead » a été créé par David, talentueux guitariste de Rock et Stéphane, doué harmoniciste de Blues. Deux fines gâchettes chevronnées sont venues dernièrement compléter le groupe : Luc est bassiste et Hervé... Batteur.

Mais alors, il est pas dead le batteur ?



Le nom est resté. le répertoire aussi, dans la mouvance Hendrix à Deep Purple, Muddy Waters

à B.B. King.

De la musique populaire qui est passée de la rébellion à une ouverture qui donne beaucoup d'espoir et invite à bouger.

L'ORGUE DE BARBARIE



Quel nom étrange pour cet automatophone ?

C'est l'instrument fabriqué pour la rue... et les marchés. Frédéric en joue pour un public intime sans cesse renouvelé.

Avec sa « poussette aux chansons », il vous réglera de ritournelles anciennes, de quelques incontournables... et d'adaptations surprenantes de tubes plus récents.

DJ Ben

La forêt de Brocéliande manquant de châtaigniers, Ben est venu en Cévennes. Il a combattu tous les aléas de la vie pour s'installer ici.

De musicien folk et rock, il est devenu DJ. Il sait donc les musiques qu'il faut pour qu'un combat soit une fête...

Un orfèvre dans le travail du bois de châtaignier

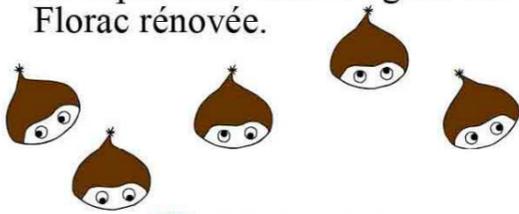
Roger Ménétrier

Originaire du Jura, cet artisan charpentier, installé à Sénéchas, a pratiqué presque tous les métiers du bois.



« j'ai gardé tout au long de ma carrière cette idée à la fois simple et compliquée d'utiliser et de valoriser une ressource proche et abondante et de la décliner en passant par tous les stades de sa transformation en une infinité de réalisations différentes. »

Entouré de salariés compétents, formateur, il a reçu de nombreuses récompenses et prix tout au long de sa carrière. Avec sa femme Heidi, ils exposeront dans l'église de Florac rénovée.



VISITE DE CHÂTAIGNERAIE

Le temps de tailler pour lutter contre le temps...

Une taille de rénovation redonne de la vigueur aux vieux **châtaigniers**. Vous assisterez à une démonstration de différentes techniques expliquées par des "grimpeurs élagueurs" spécialisés. Une initiative de Samuel Delpuech, de la Chambre d'Agriculture de la Lozère et de l'association Châtaigneraie Cévenole. Il rajoutera ses commentaires pertinents.

de 14 h à 15 h 30

Inscription : 04 66 45 01 14 ou à la buvette du marché avant 13 h.

P. LESAGE, SCULPTEUR



Après avoir sculpté Modestine l'an dernier, Patrice Lesage, double champion de France et prix des métiers d'art revient exposer quelques œuvres et faire du sur mesure pour la Fête autour de la châtaigne.

C'est l'automne !

Une pomme par jour éloigne le médecin. Pourvu que l'on vise bien.
W. Churchill



Issue d'un rituel bantoue pour mesurer l'adresse des jeunes guerriers de la forêt, la capoeira a été utilisée par les esclaves emmenés au Brésil pour dissimuler l'entraînement au combat.

Créée en 2004, Gévaudan Capoeira qui regroupe des adeptes de cet art martial a été agréée en 2007. Les cours en Lozère sont donnés par Nicolas Marquès (sanguie bon) et Mestre Bruzzi de Rio.



Avec quelques-uns de leurs disciples, ils vont nous entraîner dans la roda traditionnelle où on se bat, on combat, on joue, on chante. Energisant, ludique et acrobatique, c'est idéal pour passer de la castagne à la danse puis à la Fête.

Autour de la châtaigne

L'art de châtaigner

Vendredi 30 octobre

Apéro et Restauration **Rock it**

Salle des oeuvres

19h
22h
Concert rock

My Batteur is dead

Samedi 31 octobre

8h Déjeuner aux manouls

(Rés. 04 66 45 01 14)

Salle des oeuvres

de 9h à 18h **Marché des produits Causse-Cévennes**

autour de l'église

Artisans et producteurs des Causse et des Cévennes
Mets, desserts à la châtaigne dans des commerces floracois

9h **Ouverture du marché**

par Urbain V, Modestine et R. L. Stevenson

VIA FERRATA (9 h/13 h - Cévennes évasion, prix spécial 35 €)

Expositions - Animaux de la ferme - Promenade ânes

ORGUE DE BARBARIE - SCULPTEUR À LA TRONÇONNEUSE

dès 11h

AFACHADES

Animateur marché
Mister Quinque

14h

JOUTES VERBALES

de 14h

à 17h

Jeux en bois - Maquillage - jeu de piste

14h

à 15h30

-VISITE DE CHÂTAIGNERAIE -

Inscr. 04 66 45 01 14 ou buvette jusqu'à 13 h

15h30

LE COMBAT DES CHEFS

Martial Paulet - L'Adonis à Florac
Jorge Borgès - La Lozerette à Cocurès
réalisent des mets à la châtaigne à déguster

16h30

DÉMOS DE SPORTS DE COMBAT

17h

- Jeux d'enfants (lots) -

18h

Retraite aux flambeaux

Initiation à se battre ensemble

Nombreuses surprises sur le trajet

rues de la
vieille cité

à partir
de 19h

Apéritif

Gévaudan Capoeira

Salle des
oeuvres

20h30

REPAS

13 €

Salade frisée, châtaignes, reinette du Vigan
Jambon au foin façon Bocuse
Lentilles du Puy/Carottes/Pommes de terre
Fromage et... dessert la Castagneuse
- vin et café en sus -

Réservations : OTSI 04 66 45 01 14

22h

Bal disco

DJ Ben